

Nobody Needs You Like I Do



Choreographie: Tibor Mosch >>vom: 02/20
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Improver Phrased Line Dance (1 x Tag, No Restart)
Musik: Nobody Needs You Like I Do by Milow
Intro: 16 Counts
Sequenz: A, B, A, B, A, B, A, B, Tag, B*B

Part A

LF Cross, side, cross side, jazz box, shuffle fwd

- 1 + LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 2 + LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Step, 1/2 turn L, rocking chair walk, walk

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

RF Cross, side, cross side, jazzbox, shuffle fwd,

- 1 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 2 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Step, 1/2 turn R, rocking chair, walk, touch

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Part B

Sway, sway, side, drag/behind, cross shuffle, fwd rock recover

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 3, 4 RF großen Schritt nach rechts und LF gleitend hinter dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

Back rock, recover, side, drag/behind, cross shuffle, fwd rock recover

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF gleitend hinter dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

Back rock, recover, shuffle fwd, rock recover, coaster step

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Rock recover, ½ shuffle turn R, jazz box

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen (* RF neben LF auftippen im 4. „B“-Durchgang)

Brücke:

Step, 1/2 turn R, step, touch

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Am Ende tanze noch

- 1 LF vor dem RF kreuzen